



## PROFIL

Vielfältig und individuell wie die Landschaftsarchitektur, so präsentiert sich auch unsere Arbeit. Immer neuen, interessanten Aufgaben gegenübergestellt, gleicht kein Projekt dem anderen. Dabei trägt jedes Projekt unsere persönliche Handschrift. Um die Vielfalt unserer Arbeit anschaulich zu machen, haben wir sie in die nachfolgend vorgestellten Bereiche gegliedert.



## OBJEKT & SPIEL

Jede Planung beginnt mit einem Entwurf, der immer eng mit dem jeweiligen Ort verbunden ist. In der kreativen und intensiven Weiterentwicklung der ersten Idee werden stets die Aufgabenstellung und die Anforderungen der künftigen Nutzer reflektiert. Mit Ihren Vorstellungen und unserem Fachwissen finden wir gemeinsam realisierbare Lösungen. Die Kosten verlieren wir dabei nicht aus den Augen.

Bei der Planung von Spielbereichen für Kindergärten und Schulen arbeiten wir eng mit der Projektwerkstatt Hartmut Lies, Esslingen zusammen. In Zukunftswerkstätten werden von Beginn der Planung an die Wünsche der künftigen Nutzer berücksichtigt und fließen in die weitere Planung ein.

Kinder- und Elternbeteiligungen bei Umgestaltungen werden von uns in Zusammenarbeit mit den jeweiligen Trägern organisiert und betreut.



## WASSER & NATUR

Im Bereich Wasser & Natur bearbeiten wir Projekte zur Gewässerentwicklungsplanung und zur naturnahen Umgestaltung von Fließgewässern. Dabei werden auf der planerischen Grundlage der Entwicklungspläne die formulierten Maßnahmen Schritt für Schritt umgesetzt.

Besonderen Wert legen wir neben der ökologischen Aufwertung der Gewässer auf die gestalterischen Anforderungen urbaner Gewässer. Hierbei spielen der Erlebniswert des Fließgewässers und die Integration in die Stadtgestaltung eine wesentliche Rolle. Eine nutzerorientierte und ökologisch verträgliche Objektplanung charakterisiert unsere Planungen.

Weitere ökologische Planungen wie Landschaftspflegerische Begleitpläne oder FFH-Verträglichkeitsprüfungen bearbeiten wir in Zusammenarbeit mit Fachleuten aus den Bereichen Vegetationskunde, Tierökologie, Limnologie, Geologie und Klimatologie.



## KUNST & BILDUNG

Im Vordergrund unserer künstlerischen Arbeit steht der intensive Umgang mit Natur und Umwelt. Einen Ort erleben und begreifen, sich dabei der eigenen Wahrnehmung bewusst werden und diese dann in einen kreativen Prozess einfließen lassen. Es entstehen Objekte, die ganz nah mit dem jeweiligen Ort verbunden sind.

Wir suchen einerseits die persönliche Auseinandersetzung mit Natur und Umwelt in verschiedenen Landart-Projekten. Dabei sollen die Objekte nicht nur ein Event, eine kurze Unterhaltung darstellen, sondern dürfen bleibende Eindrücke hinterlassen.

Andererseits schaffen wir eine Plattform, bei denen Kinder und Erwachsene durch kreative und spielerische Herangehensweisen sich mit unterschiedlichen Themenstellungen auseinander setzen. Die entstehenden Objekte führen bei Beteiligten und Betrachtern zu einer sensiblen Wahrnehmung.



## FORSCHUNG & LEHRE

Zum Bereich Forschung & Lehre zählen wissenschaftliche Projekte, die wir in Zusammenarbeit mit dem Institut für Angewandte Forschung der Hochschule für Wirtschaft und Umwelt Nürtingen-Geislingen (HfWU) bearbeiten. Aktuelle und zukünftige Fragestellungen der Landschafts- und Umweltplanung wie beispielsweise kommunale Umweltbilanzen, Akteursbeteiligung oder die Reduzierung des Flächenverbrauchs werden praxisnah erforscht und Lösungen entwickelt.

Bei der Lehrtätigkeit an der HfWU im Studiengang Landschaftsplanung steht die Betreuung der studentischen Arbeiten in dieser Vertiefungsrichtung im Mittelpunkt. Daneben geben Vorlesungen und Exkursionen einen Einblick in die Berufspraxis der zukünftigen Landschaftsarchitekten. Auch für den neu eingeführten Bachelor-Studiengang Landschaftsplanung und Naturschutz werden Lehrveranstaltungen durchgeführt.



WORT & BILD

Die Autorenschaft bei unterschiedlichen Verlagen ermöglicht uns das im Laufe der Jahre gesammelte Wissen an eine interessierte Leserschaft weiterzugeben. Unsere Themenbereiche reichen von der klassischen Gartenplanung über die Umweltbildung bis zu Veröffentlichungen wissenschaftlicher Projekte.